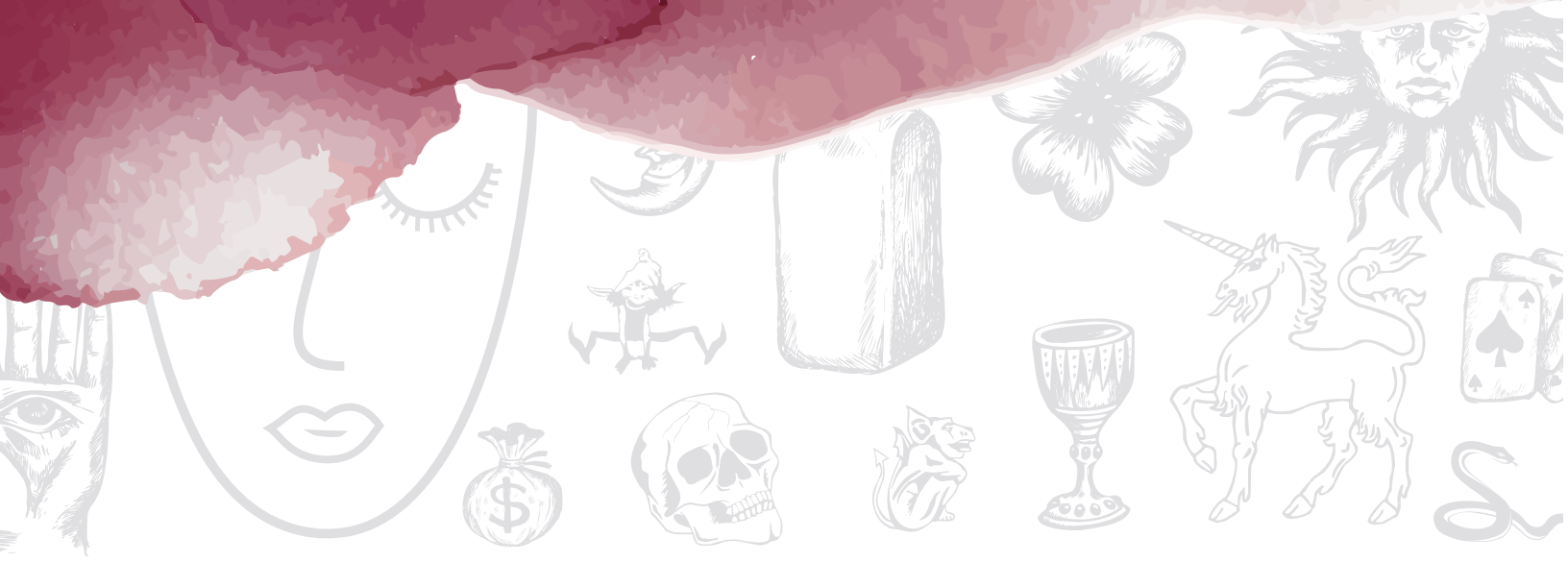


PH

Platiquemos Historias



Tatuaje

De Ednodio Quintero

Cuando su prometido regresó del mar, se casaron. En su viaje a las islas orientales, el marido había aprendido con esmero el arte del tatuaje. La noche misma de la boda, y ante el asombro de su amada, puso en práctica sus habilidades: armado de agujas, tinta china y colorantes vegetales dibujó en el vientre de la mujer un hermoso, enigmático y afilado puñal.

La felicidad de la pareja fue intensa, y como ocurre en esos casos: breve. En el cuerpo del hombre revivió alguna extraña enfermedad contraída en las islas pantanosas del este. Y una tarde, frente al mar, con la mirada perdida en la línea vaga del horizonte, el marino emprendió el ansiado viaje a la eternidad. En la soledad de su aposento, la mujer daba rienda suelta a su llanto, y a ratos, como si en ello encontrase algún consuelo, se acariciaba el vientre adornado por el precioso puñal.

El dolor fue intenso, y también breve. El otro, hombre de tierra firme, comenzó a rondarla. Ella, al principio esquiva y recatada, fue cediendo terreno. Concertaron una cita. La noche convenida ella lo aguardó desnuda en la penumbra del cuarto. Y en el fragor del combate, el amante, recio e impetuoso, se le quedó muerto encima, atravesado por el puñal.



Fecha: _____

Texto: _____ Semestre: _____

Plantel: _____ Turno: _____ Facilitador: _____

1.- Vocabulario nuevo (palabras para ampliar la comprensión de los contextos del cuento):

2.- Síntesis de la historia. (Escribe de qué trata la historia, cuál es su clímax (nudo o situación central) y cómo se resuelve, en no menos de 40 o más):

3.- Emociones reflejadas por los personajes de la narración (Identifica aquellas que trata de despertar el escritor con su obra, y márcalas en el siguiente cuadro o escribe una emoción que no se encuentre en ella).

Amor	Deseo	Ambición	Acoso
Alegría o felicidad	Compasión <small>(conmoverse por el otro)</small>	Ira o coraje	Frustración
Burla	Amistad	Envidia o celos	Odio <small>(racismo, xenofobia)</small>
Empatía	Lealtad	Terror	Tristeza <small>(aflicción o decepción)</small>
Angustia	Ansiedad	Soledad	

4.- ¿Cual es el mensaje que el autor pretende que permanezca en el lector de la historia? Fundamenta tu respuesta en 20 palabras o más.

Anota el nombre de los integrantes de tu equipo:



CECYTE
Baja California