

Estrategias para elaborar un ensayo

Resultaba evidente lo que se veía venir, en relación a los resultados que hemos obtenido los mexicanos acerca de las evaluaciones que la OCDE, aplica a todos los países que están regidos por ella. Estos, son alarmantes, los jóvenes no saben comprender un texto, mucho menos redactarlo con coherencia y sin faltas de ortografía.

Estrategia para elaborar un ensayo

Lic. Sergio Raúl Granados Manríquez
Docente del CECyTEBC, plantel Ensenada

El siguiente documento está elaborado con la firme intención de proporcionarle al estudiante, las herramientas que le ayuden a construir textos de forma lógica, concordante, precisa y concisa.

La presente estrategia contiene la guía que le ayudará al estudiante conseguir sus objetivos al pretender escribir un ensayo sobre una lectura específica.

Al realizar un ensayo sobre un texto específico, es importante considerar que éste deberá realizarse basado en **lectura inferencial**, en la que pueda detectar aspectos, en el texto leído no se expresan directamente. **Lectura analógica-crítica**, que consiste en relacionar aspectos que ofrece el texto de forma directa, con otras situaciones de otros contextos o temáticas y que permitan hacer una comparación de la situación o contexto.

Realizar el ensayo desde la perspectiva de una **lectura crítico-analítica**, le permite al estudiante analizar la realidad y poder expresar su punto de vista, opinión o crítica, ya sea desde la perspectiva de contraste, descripción, ejemplificación o de causa-efecto.

Es recomendable redactarlo en tercera persona, de esta forma, adquiere mayor carga persuasiva y su efecto resulta determinante para conseguir la reacción de los lectores.

De igual forma, no olvidar incluir en **la bibliografía** de las informaciones que resultaron útiles para su cosección.

Partes que conforman el ensayo

Introducción, cuerpo y conclusión.

Introducción

Breve síntesis que explica el propósito del escrito haciendo referencia de los subtemas que ayudan a desarrollar y organizar de manera lógica el contenido del texto.

Cuerpo del ensayo

Es el contenido principal del tema, en esta parte se desarrollan los principales aspectos que le dan el carácter de ensayo, tales como análisis, críticas, propuestas etcétera, en relación a la temática abordada.

Conclusión

Integra las ideas presentadas en cada párrafo del cuerpo del escrito con respecto a cada una de las variables, también responde a la pregunta ¿qué importancia tienen las variables?

ENSAYO BASADO EN UNA LECTURA PREVIA

1. Título del ensayo: alusivo al tema que se va a tratar.
2. Introducción: consiste en un párrafo que contiene:
 - a) Propósito o enfoque del autor de la lectura previamente realizada.
 - b) Patrones de organización que tiene el escrito, de acuerdo con el punto de vista del autor de la lectura antes mencionada.
 - c) Variables consideradas para analizar el texto o la lectura.
3. Cuerpo:
 - a) El cuerpo está formado por dos o más párrafos. Cada variable y las características que correspondan dan lugar a un párrafo.
 - b) Las características sirven de base para elaborar las aseveraciones de soporte, que fundamentan el tema al cual se refiere la variable de cada párrafo.
4. Conclusión:
 - a) Se integran las ideas analizadas en el cuerpo del escrito.
 - b) Se evalúa la relación entre el propósito del autor y las ideas que presenta el texto (lectura previa).
 - c) Se evalúa y justifica la congruencia entre el patrón de organización dada por el autor y el contenido del tema que presenta.
 - d) Se concluye con una reflexión sobre la importancia de las variables de cada párrafo.
5. Aspectos complementarios. Se toman en cuenta aspectos relacionados con el contenido y presentación del trabajo.
 - a) Organización (orden) de las ideas: claridad y precisión en el manejo del lenguaje.
 - b) Estructura el párrafo: relación entre párrafos; coherencia lógica: exactitud y conclusión.
 - c) Ortografía y puntuaciones.